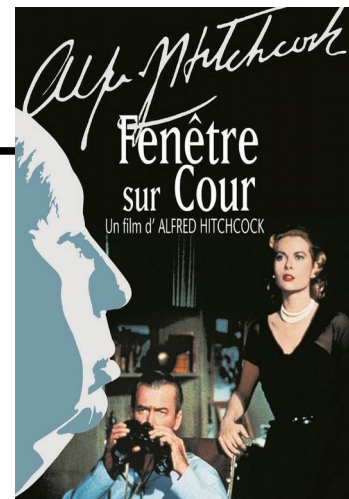


## Fenêtre sur la cour des réseaux

« Que se passe-t-il ? »



Représentez un étage d'immeuble séparé en trois carrés.

Chaque carré est pourvu d'une ouverture qui permet de voir ce qui se passe à l'intérieur (appartements différents, couloir, même appartement...)

Les carrés seront publiés séparément sur instagram. On en aura une vision individuelle dans le déroulé et globale dans la mosaïque.

*On ne comprend pas la même chose de ce qu'on voit par cette ouverture quand on voit un carré tout seul ou les trois côte à côte ...*



Champ, hors champ. Cadrage. Position. Détails.

Association d'image et sens obtenu.

Tension dramatique par le hors champ.

Dessin, photo, photomontage, collage ... technique libre

Chaque trio d'image équivaut à un étage. Chaque étage peut être indépendant des autres ou se combiner avec le travail d'un autre élève. Dans ce cas ils seront publiés ensemble.

Les façades restent blanches, pour pouvoir relier les étages.  
Les ouvertures peuvent être de tailles et de styles variés.



Expression :  
Avoir créé une tension, un effet dramatique ou surprenant

Technique :  
Choix des techniques et des couleurs. Eclairages

Organisation :  
Travail complet  
Combinaison entre étages